

Summary: Audiences in Hebron enjoyed 3 puppet shows presented by Japanese Artist Jo Taira. The first show was attended by Al-Fawwar Refugee Camp Girls School. The second show was attended by Doura Mixed School. The workshop was attended by YES Theater students and youths where the artist showed many of his puppet collections and their movements as well as newspaper folding. The last show was designed for families and friends of the theater who enjoyed a fine class of acting conveying a noble message of humanity to all the people attending.

"جو تيرا" يقدم عروضاً وورشات للدمى في "مسرح نعم"

نشر الاثنين 17/10/2011 (آخر تحديث) الساعة 09:06



الخليل- استمتع جمهور الخليل وطلبتها بثلاثة عروض للدمى قام بتقديمها الفنان الياباني العالمي "جو تيرا" على خشبة "مسرح نعم" بالخليل.

فقد قام الفنان "جو تيرا" وطاقمه الفني وضمن عدد من العروض تقدم لأول مرة في فلسطين، بتقديم مسرحية (توبinkel، النجمة المتألقة في غابة العجائب Twinkle in the Wonderforest)، المسرحية التي تناطح الخيال وتدلنا على جمال وروعة الحياة من خلال الفتى توبinkel الذي يقوم بتقديم الحل لحوريات الغابة حول اختلافهن على كون الأزهار جميلة أم لا.

العرض الأول كان أمس السبت وقد تم تقديمها لمدرسة إناث الغوار الأساسية الأولى/ وكالة، تلى العرض ورشة في صناعة الدمى وتحريكها مع مجموعة من أطفال "مسرح نعم" وخريجي برنامج "نعم للشباب" 2011م، حيث قام الفنان تيرا باستعراض أنواع متعددة من الدمى التي يتم تحريكها باليد، وكيفية صنع وتحريك أنواع بسيطة من الدمى، وقد شارك الحضور بصنع وتحريك أنواع من دمى الجرائد وغيرها.

أما عن عرضي يوم الأحد فقد كان العرض الأول لمدرسة الطبقة الأساسية المختلفة - دورا.

وأما العرض الثاني فقد كان لجمهور الخليل الذي استمتع بهذا النوع الرافي من الفنون والذي يقدم بحرفية عالية ويحمل في طياته رسالة إنسانية للجمهور من كافة الأعمار.

فقد حضر العرض جمع غفير من العامة والشخصيات الاعتبارية وممثلي عدد من المؤسسات الحكومية والأهلية وعدد من ممثلي الصحف والإذاعات المحلية. انتهت العرض بمناقشة فاعل بين الجمهور وطاقم الممثلين.

وعلى صعيد آخر أنهى "مسرح نعم" مؤخرا جولة من عشرة عروض لمسرحية "حكايات" من كتابة وإخراج الفنان إيهاب زاهدة لعشرة من مدارس وكالة الغوث، والتي شارك فيها عشرة من طالبات مدرسة بنات دورا الأساسية/ وكالة، وتعرض المسرحية حكايات مختلفة تسردتها الطالبات المشاركات عن نواح من حياتهن في البيت والمدرسة.

وتأتي المسرحية بالتعاون مع وكالة الغوث في سبيل تعزيز دور المسرح المدرسي في حياة الطفل.

كما يقوم "مسرح نعم" بالتحضير لافتتاح مسرحيتين جديدتين ضمن برنامج "من الطالب للطالب" مطلع الشهر القادم.

www.panet.co.il

Title: **Artist JO TAIRA presents his show to the Children of Jerusalem.**

Link: <http://www.panet.co.il/online/articles/1/2/S-466419,1,2.html>

Summary: A Puppet show was presented at Al-Hakawati Theater in Jerusalem in the presence of the Japanese Representative and Slovenian Representative. People from all walks of life attended the opening show by Artist JO TAIRA where the fairy-tails at the wonderforest disagreed on the beauty of the flower and Twinkle the shining star spreading love and understanding among the fairies.

الفنان جو تايرو يقدم عرضا مسرحيا لأطفال القدس

من أمير عبد ربه مراسل موقع بانيت وصحيفة بانوراما

08:27:36 2011/10/21

أقيم يوم أمس الخميس في المسرح الحكواتي الفلسطيني في القدس عرضا مسرحيا بعنوان "الدمى والعرائس" للأطفال ، وقد شارك بالحفل المندوب الياباني والسلوفيني ،

وعدد من الوفود الأجنبية ، والشخصيات المقدسية الذين جاءوا لحضور المهرجان الدولي الثامن عشر ، وقد المسرحي الياباني جو تايرو عرضا مميزة سحر فيه الحضور ورسم البهجة على وجوه الأطفال ، فقد قدم الفنان جو تايرو المسرحي عرضا عن خاتمة العجائب والذي تحدث عن اتفاق الحوريات على الورود على انها غير مريحة والآخر يشعر بكمال الارتياح بالورود ، فتوترت العلاقات ودارت الاختلافات في الآراء واختلطت المشاعر ، وتحدثت المسرحية عن دور النجمة في السماء في اعادة الامور الى مجاريها ونشر المحبة بين الحوريات .
وفي عرض آخر قدم مهرجان من الساحة المقدسية باسم "اضحك مع زعتر وسمسم" عدة عروضات للأطفال ، منها الرسم على الوجه واطلاق البالونات في الهواء وألعاب تفكيرية هدفها التوعية الفكرية .



مجموعة صور للعرض المسرحي في المسرح الحكواتي بالقدس بعدها موقع بانيت وصحيفة بانوراما

www.najah.edu

Title: A Puppet Show for JO TAIRA presented at the University

Link: <http://www.najah.edu/ar/print/node/29875>

Summary: In cooperation with the Representative Office of Japan, a puppet show titled "Twinkle in the Wonderforest" was presented at Turki Bin Abdulaziz Theater for hundreds of children, families, students and invitees. Before the show, Dr. Sam Alfoqaha welcomed the artist and the attendees and gave a gift on behalf of the University to Mr. Taira. The story evolved around the fairy-tails at the wonderforest disagreeing on the beauty of the flower and Twinkle the star spreading harmony and love among them. On the side, a special show was given to the kids who suffer from Thalassemia as a compassionate gesture towards the kids.

عرض دمى مسرحي وورشة عمل للفنان الياباني Jo Taira في الجامعة

الأربعاء, 19/10/2011

نظم في الجامعة بالتعاون مع الممثلية اليابانية لدى السلطة الوطنية عرض الدمى المسرحي لفنان الدمى والعرائس الياباني الشهير Jo Taira بعنوان: "توينكل النجمة المتلأللة في غابة العجائب".

وقد نظم العرض في مسرح سمو الامير تركي بن عبد العزيز في الحرم الجامعي الجديد بحضور المئات من الأطفال وأهاليهم بالإضافة إلى العديد من طلبة الجامعة والمدعويين.



و قبل بداية العرض رحب الدكتور سام الفقهاء، مدير العلاقات العامة بالفنان الياباني و شكره على زيارته لجامعة النجاح الوطنية و عرضه مسرحية الدمى امام المئات من الأطفال وأهاليهم والحضور والذي أكد على أن هذا العمل يساهم في تعميق

الصلات الثقافية بين الشعبين الياباني والفلسطيني. كما أهدي الفنان الياباني هدية تذكارية من الجامعة للفنان تقديرًا لجهوده وعرضه المسرحية.

وتحمّرت قصة العرض المسرحي حول عدد من الحوريات اللواتي لن يستطيعن أن يتفقن فيما إذا كانت الزهرة جميلة أم قبيحة في الغابة، وهذا الاختلاف بينهن في تقييمها قد سبب اختلافاً وهياجاً عظيمًا في مشاعرهن، لكن كان ذلك البريق، الأضواء اللامعة التي لا نهاية لها في السماءظلمة، هو الذي دوى الحوريات وأعاد الراحة إليهن.

كما خص الفنان الياباني مرضى التلاسيمية بعرض مسرحي وعروض أخرى وذلك تعاطفًا معهم.

يذكر أن قصة جو تايرو الأصلية التي تلمس الخيال وتعطي لمحات عن قيمة الحياة وأهميتها حظيت بعرضها العالمي الأول في



فلسطين.

وفي كلمات معبرة أمام الجمهور، قال الفنان الياباني: "إن ابتسامة الإنسان عادة ما تدل على لطفه، أما في فلسطين فالابتسامة تدل على أكثر من ذلك، إنها تعبّر عن "الشجاعة" لدى الفلسطينيين"، وقدم التهاني الحارة بمناسبة الإفراج عن الأسرى.



إلى ذلك عقد

في كلية الفنون الجميلة ورشة عمل لنفس الفنان الياباني شارك فيها العشرات من طلبة الكلية واشتملت على عرض العديد من الدمى التي يستخدمها الفنان تايرا في عروضه المسرحية، حيث رحب الدكتور حسن نعيرات، عميد الكلية بالفنان الياباني والطاقم الفني المرافق له معرباً عن إعجابه وتقديره للفنان الياباني ومستوى الأداء الرفيع الذي أظهره أمام الطلبة والحضور وقام بتقديم هدية تذكارية للفنان من إنتاج كلية الفنون تقديراً لزيارة الكلية ولقاء طلبتها الذين تفاعلوا بشكل كبير مع الفنان، وأكد استعداد الكلية للتواصل مع الممثلية اليابانية لتنظيم العديد من العروض في الجامعة.

كما أكد السيد نزار معروف من الممثلية اليابانية أهمية أن يكون هناك تعاون وتواصل بين الممثلية وجامعة النجاح الوطنية، وقدم الشكر للجامعة على استضافة الفنان الياباني تايرا وتقديم العرض المسرحي الذي يقدمه الشعب الياباني هدية لأطفال فلسطين.

يذكر ان الفنان تايرا ولد في سابورو هو كابيدو عام 1981، حيث يعد من مشاهير اليابان في فن الدمى.

انطلاق فعاليات مهرجان الدمى والعرائس

نشر بـ 22 أكتوبر 2011 8:28 م تم تحريره في

باب العرب - عدسة روان حماد -

عقدت مساء يوم الاربعاء في مدينة القدس "المسرح الوطني الفلسطيني" - الحكواتي اولى فعاليات المهرجان الثامن عشر للدمى و العرائس في ساحة و على خشبة المسرح.

حيث بدأت فعاليات المهرجان يوم الاربعاء الموافق 19.10.2011، وتم الافتتاح الساعة 5 مساءا اعلانا بدء المهرجان الذي حضره حشد من الاطفال المقدسين. الذي ابتدء بالعبارة الفرح و عرض مهرجين لفرقة شبابيك المقدسية، ثم تلاه عرض دمى يابانية للفنان الياباني الشهير جو تاييرا في عرض النجمة المتلائمة في غابة العجائب الذي بدوره اهدى هذا العرض لاطفال فلسطين .

ومن الجدير ذكره ان فعاليات المهرجان ستستمر يوميا حتى 30 من الشهر الحالي من الساعة 4 و حتى السادسة مساءا وتتضمن عروض مهرجين ، دمى ومسرح والعاب وعروض موسيقية . ويهدف المهرجان الى رسم البسمة على وجوه الاطفال و المساعدة في تنمية قدراتهم الفكرية ضمن جو ترفيهي لمواجهة الظروف الصعبة التي يواجهها الاطفال





